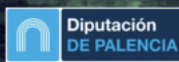


VILLAMURIEL

CUNA DEL TEATRO EN
CASTELLANO

**PROGRAMACIÓN TEATRO JESÚS
MENESES** **SEPT 2026 / MAY 2027**

Organiza:



Patrocinador cultural:



GAMERTRANS NORTE

AGENDA

Septiembre 2026

- Domingo 20 | 19:00h. "Mihura el último comediógrafo" – Plan Platea.
- Domingo 27 | 19:00h. "En la Luna" – XXXVIII Certamen Nacional de Teatro Aficionado Gómez Manrique.

Octubre 2026

- Viernes 2 | 21:00h. Musical Stranger Things – Musical.
- Domingo 4 | 19:00h. "La Banqueta" – XXXVIII Certamen Nacional de Teatro Aficionado Gómez Manrique.
- Domingo 18 | 19:00h. "La reunión de los Zanni" – XXXVIII Certamen Nacional de Teatro Aficionado Gómez Manrique.
- Viernes 23 | 18:00h. "La cocina" (Teloncillo) – Teatro Infantil.
- Domingo 25 | 19:00h. "Hamlet" – XXXVIII Certamen Nacional de Teatro Aficionado Gómez Manrique.

Noviembre 2026

- Domingo 8 | 19:00h. "El trastero" – XXXVIII Certamen Nacional de Teatro Aficionado Gómez Manrique.
- Sábado 14 | 19:00h. "Impar Show" – Cierre del Certamen y Entrega de premios.
- Domingo 15 | 19:00h. "El Barbero de Picasso" – Plan Platea.

Diciembre 2026

- Jueves 3 | 18:00h. "Cuentos en una maleta" – Teatro infantil.
- Sábado 19 y Domingo 20. Auto del Nacimiento de Nuestro Señor (Teatro el Cigarral, Cachivache y A Ninguna Parte Teatro) – Fiesta de Interés Turístico Regional.

Enero 2027

- Domingo 3 | 18:00h. "En el viento (libros con alas)" – Teatro infantil.
- Viernes 8 | 21:00h. Diego Arjona "Divorciarse a los 40" – Noche de Monólogos.

Enero 2027

- Domingo 17 | 19:00h. "Ad libitum" – Plan Platea.
- Sábado 23 | 20:00h. "On Time" – Teatro con denominación de origen.
- Domingo 31 | 19:00h. "La desconquista" – Plan Platea.

Febrero 2027

- Viernes 5 | 21:00h. Miguel Miguel – Noche de Monólogos.
- Viernes 12 | 18:00h. En busca de la piedra filosofal – Espectáculo de Magia.
- Domingo 14 | 19:00h. "La Pasión Infinita" – Plan Platea.
- Domingo 21 | 19:00h. "Paraaanormales" – Teatro con denominación de origen.
- Viernes 26 | 21:00h. R-80: Recordando los 80 – Musical.
- Domingo 28 | 19:00h. "El hijo de la cómica" (Pentación / José Sacristán).

Marzo 2027

- Viernes 5 | 21:00h. Coria Castillo – Noche de Monólogos.
- Domingo 7 | 19:00h. "¿Dónde está Alicia?" – Plan Platea.
- Viernes 12 | 21:00h. "Ruido" (Homenaje a Sabina) – Musical.

Abril 2027

- Viernes 2 | 18:00h. Para MI-ARTE de risa – Espectáculo de Magia.
- Domingo 4 | 19:00h. Invisible – Plan Platea.
- Viernes 9 | 21:00h. JJ Vaquero – Noche de Monólogos.
- Domingo 25 | 19:00h. "Metamorfosis" – Teatro con denominación de origen.

Mayo 2027

- Sábado 15 | 20:00h. "Dakota" – Teatro con denominación de origen.
- Domingo 30 | 19:00h. "Julia en el ocaso" – Teatro con denominación de origen.



MIHURA EL ÚLTIMO COMEDIÓGRAFO

Domingo 20 septiembre 2026 | 19:00h

Compañía: Nave 10 Matadero y Entrecajas

Producciones Teatrales

Género: Comedia

Público recomendado: mayores de 14 años

Intérpretes: David Castillo, Rulo Pardo, Paloma Córdoba, Esperanza Elipe, Esther Isla, Kevin de la Rosa, Álvaro Siankope

Dirección: Beatriz Jaén

Duración: 120min.

Sinopsis: ¿Quién no conoce a Miguel Mihura? ¿Quién no sabe que fue uno de los humoristas más importantes del Siglo XX? ¿Quién ha olvidado que su primera obra, Tres sombreros de copa, ¿fue una de las precursoras del humor absurdo? ¿Quién desconoce que esta historia, en realidad, se trate de una autoficción? Y es que la vida de Miguel estuvo llena de desencantos, esperas, desamores, fracasos y algún que otro éxito que apareció casi al final de sus días.



EL BARBERO DE PICASSO

Domingo 15 noviembre 2026 | 19:00h

Compañía: Nave 10 Matadero y Entrecajas

Producciones Teatrales

Género: Comedia

Público recomendado: mayores de 14 años.

Intérpretes: Antonio Molero, Pepe Viyuela, Mar Calvo, José Ramón Iglesias.

Dirección: Chiqui Carabante.

Duración: 95min.

Sinopsis: El barbero de Picasso es una hilarante comedia que toma como punto de partida la conocida relación de amistad y camaradería que el pintor malagueño mantuvo con su peluquero Eugenio Arias en Vallauris desde 1948. Choques culturales en aquella Francia de exiliados que discuten animadamente —a la española— sobre toros, política o arte.

PLAN PLATEA



AD LIBITUM

Domingo 17 de enero de 2027 | 19:00h

Compañía: Lapso Producciones.

Género: Música/circo.

Público recomendado: Todos los públicos.

Intérpretes: Rafael Rivera, Antonio J. Campos y Rafa Campos.

Dirección: Lapso Producciones.

Duración: 60min.

Sinopsis: La humanidad disfruta de la música desde tiempos ancestrales mientras formula preguntas sin respuesta: Si cantas mientras das un paseo en Los Ángeles, ¿estás haciendo música angelical? Si tienes afonía, ¿puedes interpretar una sinfonía? Nosotros nos preguntamos: ¿qué es la música? Pues lo acabamos de decir: es una pregunta, porque si fuera una afirmación tendría otro tono. El tono. Ya estamos entrando en materia, ¿lo ven?



LA DESCONQUISTA

Domingo 31 de enero de 2027 | 19:00h

Compañía: Ron Lalá Teatro.

Género: Teatro.

Público recomendado: Todos los Públicos.

Intérpretes: Juan Cañas, Miguel Magdalena, Diego Morales, Luis Retana, Daniel Rovalher

Dirección: Yayo Cáceres.

Duración: 80 min.

Sinopsis: Finales del siglo XVI. Tres náufragos a la deriva vagan rumbo al Nuevo Mundo: el capitán Galán anhela la gloria, el marino Fulano persigue el oro, el misionero fray Pío busca almas para la fe. Y mientras, dos cronistas anotan sus peripecias y desventuras en alta mar y en costas desconocidas para descubrir que nada es como parece. Una comedia en verso con música en directo y ritmo desenfundado, basada en las crónicas del Indias.



LA PASIÓN INFINITA

Domingo 14 febrero de 2027 | 19:00h

Compañía: Mixelobolo.

Género: Teatro.

Público recomendado: Todos los públicos.

Intérpretes: Pepón Nieto, Claudio Tolcachir, Ana Labordeta, Avelino Piedad / Pianista: Lola Barroso.

Dirección: José Troncoso.

Duración: 80min.

Sinopsis: No todos los sueños se cumplen. Desde que sus ojos se abrieron al mundo, el único sueño de José Antonio ha sido el de ser actor. Pero no hay en el mundo un actor peor que José Antonio. No lo hay. Desde pequeño, consciente de su ausencia absoluta de cualquier atisbo de talento, todo su entorno ha intentado quitarle la idea de la cabeza. Pero la pasión de José Antonio es infinita. Daría cualquier cosa por el teatro, daría cualquier cosa por ser actor.



¿DÓNDE ESTÁ ALICIA?

Domingo 7 marzo de 2027 | 19:00h

Compañía: Marea Danza.

Género: Danza.

Público recomendado: Todos los públicos.

Intérpretes: Lourdes Sánchez de la Rúa, Yolanda López, Paula Sebastián Barrachina, Elena Marava, Rosa Sanz.

Dirección: Xavo Giménez.

Duración: 50min.

Sinopsis: Lo que eran las maravillas ahora son las trampas y el engaño. La madriguera es el pozo de las vanidades. Alicia cae presa de un mundo, país o red donde todo es lo que parece, pero donde nada es real. Alicia se pierde en su mundo de ilusiones artificiales, de falsos halagos, de castillos de naipes, de mensajes arrolladores y golosos. Alicia está detenida, a la espera.

PLAN PLATEA



INVISIBLE

Domingo 4 abril de 2027 | 19:00h

Compañía: La Joven.

Género: Teatro.

Público recomendado: Todos los públicos.

Intérpretes: Juan Acedo, Javi Morán, Marcos Pérez, Iballe Rodríguez, Mabel del Pozo.

Dirección: José Luis Arellano García.

Duración: 90min.

Sinopsis: LaJoven presenta la adaptación teatral del best-seller de Eloy Moreno, una novela con más de un millón de ejemplares vendidos y que ha emocionado a lectores jóvenes y adultos. La obra aborda temas como el acoso escolar, la incompreensión, la empatía y el deseo de ser aceptado.

XXXVIII CERTAMEN DE TEATRO AFICIONADO GÓMEZ MANRIQUE



EN LA LUNA

Domingo 27 septiembre de 2026 | 19:00h

Compañía: Alpi Teatre (Alicante).

Género: Tragicomedia.

Público recomendado: mayores de 14 años.

Duración: 80 min.

Sinopsis: El montaje se desarrolla en la Luna, con vistas a la Tierra, y utiliza esta perspectiva para explorar los recuerdos de la infancia del autor durante la Transición española. A través de sketches, Sanzol mezcla humor y nostalgia para reflejar las emociones.



LA BANQUETA

Domingo 4 octubre de 2026 | 19:00h

Compañía: Telonaria (Valladolid).

Género: Comedia.

Público recomendado: mayores de 12 años.

Duración: 100 min.

Sinopsis: A dos reconocidísimos concertistas de piano a cuatro manos para poder preparar su próxima comparecencia ante el exigente público de Japón, su agente los ha enviado a ensayar a un pueblecito idílico de los Alpes italianos llamado Schlern.



LA REUNIÓN DE LOS ZANNI

Domingo 18 octubre de 2026 | 19:00h

Compañía: Serrana de Comedias (Madrid).

Género: Comedia.

Público recomendado: Todos los públicos.

Duración: 90 min.

Sinopsis: Un grupo de criados (los zanni), que representan obras en plazas y salones mientras intentan sobrevivir a las dificultades económicas. El eje narrativo lo marca Pantalone, un comerciante en crisis al que le rechazan la mercancía y que, al mismo tiempo, debe organizar la boda de su hija.

XXXVIII CERTAMEN DE TEATRO AFICIONADO GÓMEZ MANRIQUE



HAMLET

Domingo 25 octubre de 2026 | 19:00h

Compañía: Apeihron Theatron (Badajoz).

Género: Tragedia.

Público recomendado: mayores 18 años.

Duración: 80 min.

Sinopsis: Soy huérfano de un padre envenenado, hijo de una madre que calienta la cama de un perro, de una bestia adúltera, de un asesino, y soy esclavo del destino. Vivo encadenado a la sombra de un sueño que reclama venganza. Soy Hamlet.



EL TRASTERO

Domingo 8 noviembre de 2026 | 19:00h

Compañía: Amigos del Teatro de Castellón.

Género: Comedia dramática.

Público recomendado: Todos los públicos.

Duración: 80 min.

Sinopsis: La historia comienza cuando la tía Dolores fallece sin descendencia, dejando una herencia compuesta por una casa, unos huertos y dinero. El legado principal recae en su sobrina Carmen, quien la cuidó hasta el final de sus días. Pero la tensión estalla.



IMPAR SHOW

Sábado 14 noviembre de 2026 | 19:00h

Compañía: Profesional Improimpar.

Género: Comedia.

Público recomendado: Todos los públicos.

Sinopsis: El teatro es cultura, es talento, es la propia vida contada en un escenario. El teatro es narrativa, entretenimiento y diversión. El teatro impro impar es todo esto y, sobre todo carcajada. Todo lo que ocurra es improvisado en el momento. **Durante la representación tendrá lugar la entrega de premios del Certamen de Teatro.**

XXXVIII CERTAMEN DE TEATRO AFICIONADO GÓMEZ MANRIQUE

CIERRE CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO AFICIONADO "GÓMEZ MANRIQUE"

Sábado 14 de noviembre de 2026 | 19:00h

Gala de entrega de premios

Obra de Teatro: Impro Impar.

Compañía: Profesional Improimpar.

Al finalizar entrega de los premios del Certamen:

- PRIMER PREMIO, Trofeo a la mejor obra del certamen.
- PREMIO, Trofeo a la mejor actriz.
- PREMIO, Trofeo al mejor actor.
- PREMIO, Trofeo a la mejor actuación de reparto.
- PREMIO, Trofeo a la mejor dirección.
- PREMIO, Trofeo del jurado joven.



Y EL DOMINGO 15... (EXCLUIDA DEL BONO DEL CERTAMEN)

EL BARBERO DE PICASSO



Domingo 15 noviembre 2026 | 19:00h

Compañía: Nave 10 Matadero y Entrecajas Producciones Teatrales

Género: Comedia

Público recomendado: mayores de 14 años.

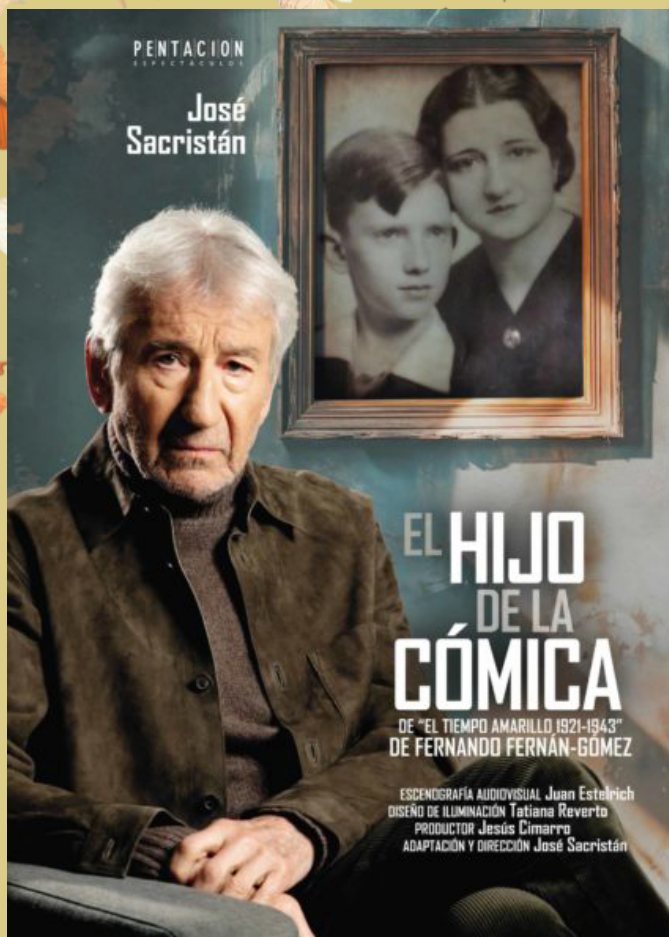
Intérpretes: Antonio Molero, Pepe Viyuela, Mar Calvo, José Ramón Iglesias.

Dirección: Chiqui Carabante.

Duración: 95min.



EL HIJO DE LA CÓMICA



Domingo 28 febrero 2027 | 19:00h.

Compañía: Pentación.

Género: Teatro.

Interpretada por: José Sacristán.

Dirección: José Sacristán.

Duración: 90 min.

Sinopsis: Si el escritor Delibes me enseñó a mirar, el cómico Fernán-Gómez, a escuchar. Durante unos cuantos años tuve el privilegio de estar cerca de él y escucharle. Escucharle, entre otras, la historia de Fernanda López, "la rubia", su bisabuela, de la que heredó el color de pelo y que era de Valdelaguna, un pueblo al lado de Chinchón, el mío. Y de Carolina Gómez, costurera, la abuela que cuidó de su infancia como Natividad López, sus labores, cuidó de la mía. Intercambiamos y compartimos coincidencias en otras tantas historias.

MUSICALES



MUSICAL STRANGER THINGS

Viernes 2 de octubre 2026 | 21:00h.

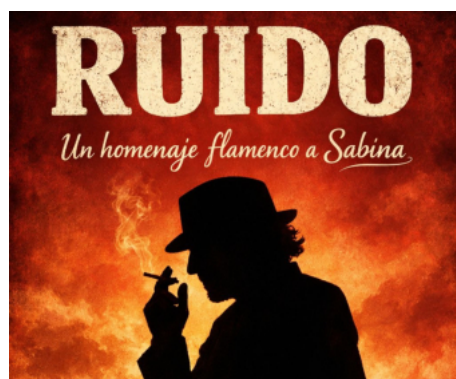
Sinopsis: Un espectáculo musical con voces en directo inspirado en la estética, la energía y el universo de los años 80 popularizados por Stranger Things. Sin personajes ni historia teatral: la gran protagonista es la música.



R-80

Viernes 26 febrero 2027 | 21:00h

Sinopsis: "Recordando los 80" es un divertido viaje musico-teatral en el que recordaremos las vivencias de una maravillosa década, acompañados por la mejor música en directo. Un repaso, con mucho humor, por la moda, los juegos de la época, las "discos" o las bandas sonoras de las series, dibujos animados y películas que marcaron nuestra niñez.



RUIDO

Viernes 12 de marzo 2027 | 21:00h

Sinopsis: La Compañía "El Patio del Arrabal" nos presenta otra propuesta innovadora, un homenaje al maestro Sabina desde el flamenco. Siempre buscando propuestas originales, la Compañía fusiona en su nuevo espectáculo el repertorio de Sabina y el flamenco, presentando sus canciones más emblemáticas por bulerías, coplas o rumbas junto con la ejecución de otros temas de manera más fiel al original.

¡POR FIN ES VIERNES! NOCHE DE MONÓLOGOS



DIEGO ARJONA
DIVORCIARSE A LOS 40

8 de enero 2027 | 21:00h.



MIGUEL MIGUEL

5 de febrero 2027 | 21:00h.



CORIA CASTILLO

5 de marzo 2027 | 21:00h.



JJ VAQUERO

9 abril 2027 | 21:00h.

TEATRO CON DENOMINACIÓN DE ORIGEN

LAS COMPAÑÍAS DE TEATRO LOCAL Y PROVINCIAL PRESENTAN



ON TIME

Sábado 23 enero 2027 | 20:00h.

Compañía: Teatro Salle Joven

Duración: 110 min

Síntesis: Tres ejecutivas han diseñado un algoritmo con el fin de robar el tiempo de las personas y lograr la inmortalidad. Ya han conseguido que los jóvenes entreguen su tiempo y su atención a las redes sociales y los videojuegos. También han logrado que los adultos planifiquen obsesivamente su vida, su ejercicio físico e, incluso, el futuro de sus hijos que aún no han nacido. Un pequeño grupo de adolescentes son la resistencia. La representación hace una propuesta escénica en la que se intercala música en directo, baile y una interesante reflexión sobre el valor del tiempo.



PARAANORMALES

Domingo 21 febrero 2027 | 19:00h.

Compañía: A Ninguna Parte Teatro

Género: Comedia

Duración: 80 min

Síntesis: Un grupo de padres pretende echar del colegio a un compañero de sus hijos que tiene Síndrome de Asperger. La directora se une a ellos y entre todos orquestarán una estrategia para comunicarle la noticia a la madre del niño. Cuando la expulsión parece inevitable, un giro inesperado modifica los planes y la reunión se transforma en un caos interminable hasta el final. "Paraanormales" es una comedia sobre la discriminación y la falta de empatía que nos enfrenta a la sociedad actual tan preocupada por las apariencias.

TEATRO CON DENOMINACIÓN DE ORIGEN

LAS COMPAÑÍAS DE TEATRO LOCAL Y PROVINCIAL PRESENTAN



METAMORFOSIS

Domingo 25 abril 2027 | 19:00h.

Compañía: Grupo de teatro Baltanas

Duración: 60 Min.

Sinopsis: La obra entrelaza una serie de viñetas mitológicas antiguas con un lenguaje y una sensibilidad contemporáneos, utilizando la comedia y el teatro como hilo conductor de una obra que nos habla de nosotros mismos.



DAKOTA

Sábado 15 mayo 2027 | 20:00h.

Compañía: Teatro Cachivache

Género: Comedia

Duración: 80 min

Sinopsis: Absurda comedia. ¿Necesitabas una normal? Sueños escindidos, delirios intensos, visiones luminosas, obsesiones ordinarias, locuras originales, neurosis laberíntica, enajenación ultraintensa, quimeras alucinantes, ridículas obsesiones, trastornos incoherentes, neuronas inquietantes. Es teatro.



JULIA EN EL OCASO

Domingo 30 mayo 2027 | 20:00h.

Compañía: Teatro Cigarral

Género: Comedia

Duración: 80 min

Sinopsis: Julia, una actriz retirada, en el ocaso de su vida, contrata una asistente que le facilite su día a día. La contraposición de ambas personalidades parece que hará imposible la convivencia, pero la vitalidad desbordante de Julia, conseguirá que entre ambas mujeres se vayan creando lazos.

MAGIA



EN BUSCA DE LA PIEDRA FILO-SOFAL

Viernes 12 de febrero 2027 | 18:00h.

Mago: Xuxo.

Sinopsis: Una aventura familiar escrita, dirigida y protagonizada por Jesús Jiménez Pérez. Basado en la novela de J.K. Rowling "Harry Potter".

PARA MI-ARTE DE RISAS

Viernes 2 abril 2027 | 18:00h.

Mago: Nicolas Chevalier & el Sr. Gonzales.

Sinopsis: Un espectáculo donde la magia

TEATRO INFANTIL



LA COCINA

Domingo 23 de octubre 2026 | 18:00h

Compañía: Teloncillo

Género: Teatro para Bebés

Obra con invitación para los niños empadronados en Villamuriel que cumplan un año en el 2026

CUENTOS EN UNA MALETA

Jueves 3 de diciembre | 18:00h

Compañía: Kokoro Teatro

Género: Teatro Infantil Familiar

TEATRO INFANTIL

EN EL VIENTO (LIBROS CON ALAS)

PREMIO FETÉN 2026



Domingo 3 de enero 2027 | 18:00h

Compañía: Corral de García.

Género: Teatro Infantil Familiar.

Duración: 48 min.

Sinopsis: Unos cómicos llegan al teatro, vienen de muy lejos con su cargamento de libros en un carro. Cada libro es una historia, una aventura y todos tienen sorpresas dentro: personajes que moran en su interior, que asoman y salen a vivir su historia, otros se transforman ante nuestros ojos. ¡Los libros de esta compañía son mágicos! Cada historia busca la complicidad del público que deberá ayudar a los cómicos en sus aventuras, adivinar con ellos, cantar, moverse...y soñar cada historia. Un viaje mágico donde los libros se hacen teatro y la imaginación es la protagonista.

AUTO DE NACIMIENTO DE NUESTRO SEÑOR

FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

VILLAMURIEL CUNA DEL TEATRO EN CASTELLANO

PRIMERA OBRA DE TEATRO EN CASTELLANO DE AUTOR CONOCIDO



REPRESENTACIONES 2026, 19 y 20 DE DICIEMBRE

A cargo de: Teatro el Cigaral, Teatro Cachivache y A Ninguna Parte Teatro

ENTRADAS para las representaciones del Auto: reserva tus entradas desde el 2 de diciembre en www.villamuriel.es. La reserva se realizará pagando una fianza de 5€ por entrada, que será devuelta en el momento de recogida de las entradas. Todas las entradas reservadas tendrán que ser recogidas de forma presencial en el Convento según el horario establecido. Las reservas no retiradas 30 minutos antes de cada representación se pondrán a disposición del público, sin derecho a la devolución de la fianza.



CUNA DEL TEATRO EN CASTELLANO

A mediados del siglo XV el dramaturgo palentino **Gómez Manrique** (1412-1490), tío de Jorge Manrique, escribió el **"Auto del Nacimiento de Nuestro Señor"**, joya de la literatura castellana y primer texto de teatro del que se conoce el autor. Gómez Manrique ideó esta obra para ser representada en el **Convento de Calabazanos (Villamuriel de Cerrato)**, donde su hermana era vicaria.

Desde entonces, y siguiendo la tradición, se representa este Auto de Navidad en el mismo lugar. Todo esto convierte a Villamuriel en la **"Cuna del Teatro en Castellano"**.

CALENDARIO DE ENTRADAS

CALENDARIO DE VENTA DE ENTRADAS	BONOS	ENTRADAS INDIVIDUALES
BONO CUNA DEL TEATRO (*)	Solo del 7 al 9 de septiembre o hasta fin de existencias	No existen
PLAN PLATEA	Solo del 11 al 15 de septiembre o hasta fin de existencias	Desde el 16 de septiembre y en taquilla el día de la representación
XXXVIII CERTAMEN DE TEATRO AFICIONADO GÓMEZ MANRIQUE	Solo del 17 al 23 de septiembre o hasta fin de existencias	Desde el 24 de septiembre y en taquilla el día de la representación
NOCHE DE MONÓLOGOS	No existen	Desde el 12 octubre
EL HIJO DEL COMICA	No existen	Desde el 5 de octubre
TEATRO CON DENOMINACIÓN DE ORIGEN	No existen	8 de octubre y en taquilla el día de la representación
TEATRO INFANTIL	No existen	Desde 15 días antes de la representación
AUTO NACIMIENTO	No existen	Desde 7 de diciembre
En www.villamuriel.es y Casa de Cultura Jesús Meneses de 16:30h a 20:00h.		
MUSICALES	No existen	Desde el 8 de septiembre
Stranger Things en www.dentralia.com y Casa de Cultura Jesús Meneses de 16:30h a 20:00h.		
R-80 y Ruido en www.giglon.com y Casa de Cultura Jesús Meneses de 16:30h a 20:00h.		
MAGIA	No existen	Desde el 8 septiembre
en www.giglon.com y Casa de Cultura Jesús Meneses de 16:30h a 20:00h.		

Nota:

- Para acogerse a alguno de los descuentos imprescindible presentar la documentación acreditativa.
- Las entradas y bonos son personales e intransferibles, la organización no se hace responsable de pérdida, robo o deterioro del mismo.
- Solo se devolverá el importe de la entrada en caso de suspensión del espectáculo, siempre y cuando este no haya comenzado. Una vez comenzado el espectáculo no se podrá acceder a la sala.

(*) IMPORTANTE: el 7 de septiembre los bonos cuna del teatro saldrán a la venta de manera simultánea online y en taquilla reservándose la mitad de estos para cada uno de los sistemas de venta solo de 16:30 a 19:30 vendiéndose un máximo de 4 bonos por persona. El día 8 se retomará la venta de manera habitual.

ENTRADAS

En www.villamuriel.es y Casa de Cultura Jesús Meneses de 16:30 a 20:00

BONO "VILLAMURIEL CUNA DEL TEATRO EN CASTELLANO"

Precio especial 120€ (Incluido 7 funciones del Plan Platea y 6 obras del XXXVIII Certamen de Teatro "Gómez Manrique")

POSEEDORES DE "CHEQUE CULTURA 18 DE VILLAMURIEL"

Para acogerse a este descuento solo se realizará la venta de manera presencial

**BONO VILLAMURIEL CUNA DEL
TEATRO: 100€**
PLAN PLATEA:

- Entrada individual: **14€**
- Bono: **85€**

XXXVII CERTAMEN DE TEATRO AFICIONADO GÓMEZ MANRIQUE:

- **Entrada gratuita** previa retirada de entrada en taquilla.

BONO "PLAN PLATEA"

Entrada individual:

- **General: 16€.**
- **Descuento: 15€** para poseedores de Carnet Joven, Jubilados (mayores de 65 años), personas en situación de desempleo y personas con discapacidad.

Bono Plan Platea: 105€

XXXVIII CERTAMEN DE TEATRO AFICIONADO GÓMEZ MANRIQUE

Entrada individual:

- **General: 5€**
- **Descuento: 4€** para poseedores de Carnet Joven, Jubilados (mayores de 65 años), personas en situación de desempleo y personas con discapacidad.

Bono XXXVII Certamen de Teatro Aficionado Gómez Manrique: 24€

FUERA DE BONO

EL HIJO DE LA COMICA

- **General: 26€**
- **Descuento: 25€** para poseedores de Carnet Joven, Jubilados (mayores de 65 años), personas en situación de desempleo y personas con discapacidad.

TEATRO INFANTIL

- **Entrada mayores de 12 años: 6€**
- **Entrada menores de 12 años: 4€**
- **Descuentos:** Personas con discapacidad mayores de 12 años entrada **3€**, menores de 12 entrada **1€**.

¡POR FIN ES VIERNES! NOCHE DE MONOLOGOS

Entrada individual

- General: **17€.**

MAGIA

-**8€** anticipada, **10€** en taquilla

TEATRO CON DENOMINACION DE ORIGEN

OnTime: 5€ a favor de Red Madre.

Metamorfosis: Entrada libre

Dakota, Paraanormales y Julia en el ocaso:
Entrada individual:

General: 5€ / Descuento: 4€ para poseedores de Carnet Joven, Jubilados (mayores de 65 años), personas en situación de desempleo y personas con discapacidad.

MUSICALES

Musical Stranger Things: Desde **20€**

R-80 y Ruido: 18€ anticipada, **20€** en taquilla.

Para todos los descuentos y bonificaciones será obligatorio presentar la documentación pertinente en el momento de acceder al teatro para poderse beneficiar de dicho descuento.

IMPORTANTE: el 7 de septiembre los bonos cuna del teatro saldrán a la venta de manera simultánea online y en taquilla reservándose la mitad de estos para cada uno de los sistemas de venta solo de 16:30 a 19:30 vendiéndose un máximo de **4 bonos por persona**. El día 8 se retomará la venta de manera la manera habitual.

Patrocinador cultural:

GAMERTRANS

**es Flexibilidad:
Lo decimos, lo hacemos**



**Operador logístico
Transporte Nacional e Internacional
Depósito Aduanero**



GAMERTRANS NORTE

*Gamertrans Norte, S.L.
contacto@gamertransnorte.es
979770801
Polígono Industrial Villamuriel de
Cerrato, Parcela 99*